



# DAS GROSSE WELTTHEATER

## 90 Jahre Salzburger Festspiele



## Genius Loci

### Die Salzburger Musikfeste

1842

**4.–6. September, Enthüllung des Mozartdenkmals**

In Anwesenheit von beiden Söhnen Mozarts. Beginn der allgemeinen Mozart-Verehrung.

1856

**6.–9. September, Feier zum 100. Geburtstag Mozarts**

Unter Teilnahme von Carl Thomas Mozart, dem älteren Sohn.

1877

**17.–20. Juli, 1. Salzburger Musikfest**

Erster Auftritt der Wiener Philharmoniker außerhalb Wiens, und zwar unter dem Dirigenten Otto Dessoff.

1879

**17.–19. Juli, 2. Salzburger Musikfest**

Zwei Konzerte der Wiener Philharmoniker unter ihrem neuen Dirigenten Hans Richter stehen auf dem Programm. Die Wiener Philharmoniker werden zum Stammorchester der Musikfeste.

1887

**20.–23. August, 3. Salzburger Musikfest**

Steht im Zeichen der *Don Giovanni*-100-Jahr-Feier. Hans Richter ruft zur Einführung regelmäßiger Musikfeste auf.

1891

**15.–17. Juli, 4. Salzburger Musikfest**

Feier anlässlich des 100. Todestages von Mozart.

1901

**5.–9. August, 5. Salzburger Musikfest**

Erstmalige Teilnahme der Kammersängerin Lilli Lehmann. Sie wird zu einer großen Förderin der Stiftung Mozarteum.

1904

**9.–14. August, 6. Salzburger Musikfest**

Erstmalige Aufführung der c-Moll-Messe KV 427 im Rahmen des Musikfestes. Die c-Moll-Messe wird später als eine Veranstaltung der Stiftung Mozarteum fixer Bestandteil im Programm der Salzburger Festspiele.

1906

**14.–20. August, 7. Salzburger Musikfest**

Gastspiel der legendären Wiener Aufführung von Mozarts *Die Hochzeit des Figaro* unter Gustav Mahler. Richard Strauss dirigiert erstmals die Wiener Philharmoniker.

1910

**29. Juli–6. August, 8. Salzburger Musikfest**

Feierliche Grundsteinlegung des Mozarthauses (heute Mozarteum)

### The Salzburg Music Festivals

1842

**September 4–6, Unveiling of the Mozart Monument**

*In the presence of both Mozart's sons. Beginning of general Mozart veneration.*

1856

**September 6–9, Celebration of Mozart's 100<sup>th</sup> Birthday**

*With the participation of Carl Thomas Mozart, the older son.*

1877

**July 17–20, 1<sup>st</sup> Salzburg Music Festival**

*First performance of the Vienna Philharmonic outside Vienna, conducted by Otto Dessoff.*

1879

**July 17–19, 2<sup>nd</sup> Salzburg Music Festival**

*Two concerts of the Vienna Philharmonic under its new conductor Hans Richter are featured on the programme. The Vienna Philharmonic becomes the main orchestra of the Music Festivals.*

1887

**August 20–23, 3<sup>rd</sup> Salzburg Music Festival**

*Dedicated to the commemoration of the 100-year-anniversary of Don Giovanni. Hans Richter pleads for regular music festivals.*

1891

**July 15–17, 4<sup>th</sup> Salzburg Music Festival**

*Commemoration of the 100-year-anniversary of Mozart's death.*

1901

**August 5–9, 5<sup>th</sup> Salzburg Music Festival**

*First participation of Kammersängerin Lilli Lehmann. She becomes one of the main supporters of the Mozarteum Foundation.*

1904

**August 9–14, 6<sup>th</sup> Salzburg Music Festival**

*First performance of the Mass in C minor K. 427 as part of the Music Festival. Later, the Mass in C minor becomes a fixed element of the Salzburg Festival, presented by the Mozarteum Foundation.*

1906

**August 14–20, 7<sup>th</sup> Salzburg Music Festival**

*Guest performance of the legendary Viennese production of Le nozze di Figaro under Gustav Mahler. Richard Strauss conducts the Vienna Philharmonic for the first time.*

1910

**July 29–August 6, 8<sup>th</sup> Salzburg Music Festival**

*Ceremonious laying of the cornerstone for the Mozart House (today's Mozarteum).*

Privatbankiers  gegründet 1590  
**BERENBERG BANK**  
Fisk. Berenberg, Sossler & Co. AG

Freunde der  
Salzburger Festspiele

Alle Ausstellungspunkte finden Sie unter [www.90jahre.salzburgerfestspiele.at](http://www.90jahre.salzburgerfestspiele.at)  
*Information about further parts of the exhibition at [www.goyears.salzburgfestival.com](http://www.goyears.salzburgfestival.com)*