STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

Stiftung Mozarteum Salzburg: Veranstaltungen April 2025

Noch bis 21. April 2025
Mozart-Wohnhaus
SONDERAUSSTELLUNG: Nikolaus Harnoncourt in Salzburg

Samstag, 5. April

Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr
Familienführung: Könige, Geigen und Flöhe
Eine Führung für die ganze Familie

Bei dieser Führung erfährt man am Originalschauplatz Spannendes über den Alltag der Mozartkinder
und die gemeinsamen musikalischen Reisen der Familie Mozart durch Europa. Wie war es, ein musikalisches Wunderkind zu sein? Manchmal war es wirklich lustig. Manchmal war es auch harte Arbeit. Aber es war immer ein fantastisches Abenteuer. Stell dir vor, du reist mit einer Pferdekutsche, um vor Königen und Königinnen und sogar vor dem Kaiser zu musizieren! Und die Flöhe waren damals nicht nur im Ohr.

Dienstag, 8. April

Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 12.30 Uhr
Konzert: ORGEL ZU MITTAG

Die Orgel gilt als die Königin der Instrumente: Die Stiftung Mozarteum lädt zu einem kostenlosen halbstündigen Konzert auf der Propter Homines Orgel in ihren Großen Saal, der mit seinem exklusiven Ambiente und seiner ausgezeichneten Akustik auch auf internationaler Ebene zu den schönsten Konzertsälen zählt.

Zählkarten: www.mozarteum.at/konzerte

Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 19.30 Uhr
Heritage to Horizon
accio piano trio
Mit Werken von Mozart, Dora Pejačević, Dmitri Schostakovitsch und Karim Zech

Das junge Salzburger accio piano trio widmet sich immer wieder der Musik zu Unrecht vergessener Komponistinnen. In ihrem Konzert „Heritage to Horizon" verbinden sie ein Klaviertrio der 1885 geborenen Komponistin Dora Pejačević, die zu Lebzeiten große Erfolge feierte, aber nach ihrem Tod von den Konzertprogrammen verschwand, mit Werken von Mozart und Schostakowitsch. Als besonderes Hörerlebnis kommt Mozarts unvollendeter Triosatz KV 442 gleich zweimal zu Ehren: Einmal in der Ergänzung von Robert Levin und einmal als Uraufführung in der Fassung des aufstrebenden Salzburger Komponisten Karim Zech.

Tickets: www.mozarteum.at/konzerte

STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

Samstag, 12. April

Mozart-Wohnhaus, 15 Uhr
Familienführung: Mozarts Klavier und die Zauberflöte
Ein Rundgang für Groß und Klein durch das Zuhause der Mozarts

Diese Führung beleuchtet, wie die Familie Mozart in der luxuriösen Wohnung im Tanzmeisterhaus lebte. Welche Spiele haben sie gespielt? Welche Tiere hielten sie sich als Haustiere? Und vor allem: Welche Musik haben sie komponiert und gespielt? Auf dem Rundgang lernen Familien Mozarts Original-Konzertflügel kennen und sehen auch das Zauberflöten-Häuschen, in dem Mozart einer Anekdote zufolge seine berühmteste Oper komponierte.

Sonntag, 13. April

Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, um 11 & 16 Uhr
Familien-Konzert: Freyen Muthes durch die Welt
Für Familien mit Kindern ab 6 Jahre
Ensemble Freymut

Freien Mutes begeben sich vier Musiker auf eine Abenteuerreise. Ein Wettstreit um die schönsten Töne an unzähligen Orten lässt sie tiefe Freundschaft schließen. Von Barock bis verrückt ist alles erlaubt!

Tickets: www.mozarteum.at/konzerte

Sonntag, 20. April

Mozart-Wohnhaus, 15 Uhr
Familienführung: Ostern bei den Mozarts! Suche nach dem Osterhasen im Museum

Bei der Familie Mozart hat sich der Osterhase versteckt! Die kleinen Besucher:innen sind herzlich eingeladen, während der Familienführung nach Playmobil-Mozarts und kleinen Überraschungen zu suchen.

STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

Mittwoch, 23. April

DomQuartier Salzburg, Rittersaal der Residenz, 19.30 Uhr
Jubiläumskonzert: 250 Jahre *Il re pastore*
Camerata Salzburg / **Giovanni Guzzo** Konzertmeister & Leitung / **Rolando Villazón** Alessandro / **Emily Pogorelc** Aminta / **Serena Sáenz** Elisa / **Tamara Ivaniš** Tamiri / **Zachary Wilder** Agenore

Mit Mozart *Il re pastore* KV 208, Serenata in zwei Akten

Zur gleichen Zeit am selben Ort: Mozarts *Il re pastore* wird zum 250-jährigen Jubiläum am Originalschauplatz mit einer Starbesetzung aufgeführt

Am 23. April 1775 dirigierte Wolfgang Amadé Mozart im fürsterzbischöflichen Residenztheater zu Salzburg die konzertante Uraufführung seiner zweiaktigen Serenata *Il re pastore*. Nach der Premiere von Mozarts *La finta giardiniera* im Jänner desselben Jahres in München hatte Fürsterzbischof Hieronymus Graf Colloredo anlässlich des bevorstehenden Besuchs von Erzherzog Maximilian Franz, dem jüngsten Sohn der Kaiserin Maria Theresia, das neue Bühnenwerk beim damals erst Neunzehnjährigen in Auftrag gegeben. Es entstand in nur wenigen Wochen und lässt mit einer farbigen Orchestrierung und emotionalen Tiefe die spätere Meisterschaft in Mozarts Opernschaffen mehr als erahnen.

Auf den Tag genau 250 Jahre später kehrt *Il re pastore* an den Ort der Uraufführung, in den Rittersaal der Residenz Salzburg, zurück. Eine hochkarätige Besetzung rund um Rolando Villazón wird das bedeutende Jubiläum am Originalschauplatz musikalisch zelebrieren. „Für mich hat *Il re pastore* einen ganz besonderen Stellenwert in meiner Karriere. Es ist die erste Oper die ich jemals gesungen habe, als junger Sänger vor mehr als 30 Jahren in Mexico", erklärt Rolando Villazón, „die Rolle des Alessandro begleitet mich seit damals. Deshalb ist es für mich die größte Freude und Ehre das Jubiläum am Ort der Uraufführung zu feiern!"
Neben Rolando Villazón als Alessandro präsentiert sich diese konzertante Aufführung in Starbesetzung. Die Camerata Salzburg spielt unter der Leitung von Giovanni Guzzo. Ein exquisites Solist:innen-Ensemble ist zu erleben mit Emily Pogorelc, Serena Sáenz, die gerade an der Staatsoper in Wien als Königin der Nacht brilliert, Tamara Ivaniš und Zachary Wilder.

Tickets: www.mozarteum.at/konzerte

Dienstag, 29. April

Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 19.30 Uhr
Meisterkonzert: Before & Beyond Mozart
Benjamin Schmid & Friends
Benjamin Schmid Violine / **Linus Roth** Violine / **Jeremias Fliedl** Violoncello / **Ariane Haering** Klavier
Mit Werken Johann Sebastian Bach, Mozart, Arnold Schönberg und Erich Wolfgang Korngold

Before & Beyond Mozart zelebriert der Salzburger Stargeiger Benjamin Schmid gemeinsam mit Linus Roth, Jeremias Fliedl und Ariane Haering. Mit Werken von Bach, Mozart, Schönberg und Korngold spannen sie einen musikalischen Bogen von der Barock- bis hin zur Zwölftonmusik.

Tickets: www.mozarteum.at/konzerte

STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

Karten für die Konzerte sind im Kartenbüro der Internationalen Stiftung Mozarteum, im Online-Ticketshop oder an der Konzertkassa direkt vor der Veranstaltung erhältlich.
Kartenbüro in der Theatergasse 2 im Mozart-Wohnhaus, 5020 Salzburg
Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 10 bis 13 Uhr
Tickets/Zählkarten online: www.mozarteum.at/konzerte
Tel: +43 (0) 662 873154
E-Mail: tickets@mozarteum.at

Kontakt Mozart-Museen: museum.service@mozarteum.at

Veranstaltungsorte:
Mozarts Geburtshaus, Getreidegasse 9
Mozart-Wohnhaus, Makartplatz 8
Stiftung Mozarteum, Großer Saal, Schwarzstraße 28
Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, Schwarzstraße 26
DomQuartier Salzburg, Residenzplatz 1

Weitere Informationen:
Christine Forstner | Internationale Stiftung Mozarteum
Schwarzstaße 26, A-5020 Salzburg | Tel.: +43 (0) 662 889 40 25 | forstner@mozarteum.at