

# MOZART



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

21. – 31.01.27

Highlights

Così fan tutte &  
3 × Wiener  
Philharmoniker

mozartwoche.at

Intendant  
Rolando  
Villazón

# WOCHE 27

# 3 × WIENER PHILHARMONIKER KONZERTE

## GROSSES FESTSPIELHAUS

Seit 70 Jahren bereichern die Wiener Philharmoniker mit ihrer weltweit einzigartigen Klangkultur die Konzerte der Mozartwoche. Einmal mehr stehen 2027 beim ersten Festival des Jahres drei exquisite Hörerlebnisse auf dem Programm.

„Alle Menschen werden Brüder“: Zum 200. Beethoven-Gedenkjahr erklingt unter der Leitung des international umjubelten Christian Thielemann die monumentale 9. Sinfonie. Begeisterungstürme sind vorprogrammiert, wenn das vom Publikum gefeierte Erfolgsduo Adam Fischer und Igor Levit zum dritten Mal in Folge gemeinsam die Bühne der Mozartwoche betritt. Spannende Erwartung verspricht auch das Mozartwochen-Debüt des isländischen Starpianisten Víkingur Ólafsson unter dem Dirigat des hochgeschätzten Philippe Jordan.

For 70 years the Vienna Philharmonic with their world-renowned, unique and unmistakable sound have enriched the concerts of the Mozart Week. In 2027, at the first festival in the year, three exquisite listening experiences are on the programme.

‘All men become brothers’. Christian Thielemann, internationally renowned maestro, conducts Beethoven’s monumental Ninth Symphony commemorating the 200<sup>th</sup> anniversary of Beethoven’s death. Rapturous applause is also to be expected when the highly celebrated duo Adam Fischer and Igor Levit take the stage together for the third successive time at the Mozart Week. Star pianist Víkingur Ólafsson from Iceland makes his eagerly anticipated debut at the Mozart Week in a concert conducted by the highly acclaimed Philippe Jordan.

### WIENER PHILHARMONIKER I (SA, 23.01.27)

**Adam Fischer** Dirigent, **Igor Levit** Klavier

Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadé & Leopold Mozart

### WIENER PHILHARMONIKER II (MI, 27.01.27)

**Christian Thielemann** Dirigent

**Camilla Nylund** Sopran, **Patricia Nolz** Alt

**Klaus Florian Vogt** Tenor, **Georg Zeppenfeld** Bass

**Wiener Singverein**, **Johannes Prinz** Choreinstudierung

Beethovens 9. Sinfonie

### WIENER PHILHARMONIKER III (SA, 30.01.27)

**Philippe Jordan** Dirigent, **Víkingur Ólafsson** Klavier

Werke von Mozart

# BESTELLSCHEIN ORDER FORM KONZERTE

## NAME UND ADRESSE (bitte in Blockschrift)

## E-Mail

## Telefon

## TERMINE (Großes Festspielhaus)

## ANZAHL

<input type="radio"/>	SA, 23.01.27 19.30	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	MI, 27.01.27 19.30	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	SA, 30.01.27 19.30	<input type="radio"/>

☐

Ich bin (Premium-, Firmen-) **FÖRDERER** oder **STIFTER**  
I am a (Premium, Corporate) **PATRON** or **BENEFACTOR**

**MOZARTFREUND WERDEN – JETZT ANMELDEN!**  
**BECOME A FRIEND OF MOZART – REGISTER NOW!**

**friends@mozarteum.at, +43 662 88 940 943**

## PREISKATEGORIEN

<input type="radio"/>	€ 240,- (II) € 230,- (I+III)	<input type="radio"/>	€ 195,- (II) € 190,- (I+III)	<input type="radio"/>	€ 165,- (II) € 160,- (I+III)
<input type="radio"/>	€ 140,-	<input type="radio"/>	€ 115,- (II) € 105,- (I+III)	<input type="radio"/>	€ 95,-
<input type="radio"/>	€ 75,-	<input type="radio"/>	€ 45,-		



→ [mozartwoche.at](https://mozartwoche.at)

# MOZARTS COSÌ FAN TUTTE OPER

## HAUS FÜR MOZART

Die Dritte im Bunde: Mit der szenisch eingerichteten Operauf-  
führung von Mozarts Drama giocoso *Così fan tutte* komplettiert  
Mozartwochen-Intendant Rolando Villazón nach *Le nozze di Figaro*  
(2020) und *Don Giovanni* (2023) im Rahmen der Mozartwoche 2027  
den Da-Ponte-Zyklus. Für dieses Opernhighlight konnte er nicht nur  
Mozart-Spezialist Ivor Bolton am Pult der renommierten Camerata  
Salzburg gewinnen, die 2027 ihr 75-jähriges Jubiläum feiert, sondern  
auch eine von Thomas Hampson angeführte, hochkarätige Sänger-  
besetzung.

After *Le nozze di Figaro* (2020) and *Don Giovanni* (2023) Rolando  
Villazón, Artistic Director of the Mozart Week, completes the Mozart/  
Da Ponte trilogy with *Così fan tutte* in a semi-staged version of the  
drama giocoso during the Mozart Week 2027. He has engaged  
not only Mozart specialist Ivor Bolton for this operatic highlight and  
the renowned Camerata Salzburg, which in 2027 celebrates the  
75<sup>th</sup> anniversary of its founding, but also an outstanding cast of singers  
headed by Thomas Hampson.

**Bettina Geyer** Szenische Einrichtung

**Ivor Bolton** Musikalische Leitung  
**Camerata Salzburg**

**Thomas Hampson** Don Alfonso  
**Kathryn Lewek** Fiordiligi  
**Siyabonga Maqungo** Ferrando  
**Patricia Nolz** Dorabella  
**Markus Werba** Guglielmo  
**Kate Lindsey** Despina u. a.



ZUM TICKETSHOP

BITTE BESTELLSCHEIN AN  
Kartenbüro der Internationalen  
Stiftung Mozarteum  
Mozart-Wohnhaus  
Theatergasse 2  
5020 Salzburg, Austria  
Tel. +43 662 87 31 54

BESTELLUNGEN PER E-MAIL  
tickets@mozarteum.at

BESTELLUNGEN ONLINE  
mozarteum.at



# BESTELLSCHEIN ORDER FORM OPER

NAME UND ADRESSE (bitte in Blockschrift)

E-Mail

Telefon

TERMINE (Haus für Mozart)

ANZAHL

- ☐ FR, 22.01.27 19.00
- ☐ SO, 24.01.27 15.00
- ☐ FR, 29.01.27 19.00

☐ Ich bin (Premium-, Firmen-) FÖRDERER oder STIFTER  
I am a (Premium, Corporate) PATRON or BENEFACTOR

MOZARTFREUND WERDEN — JETZT ANMELDEN!  
BECOME A FRIEND OF MOZART — REGISTER NOW!

friends@mozarteum.at, +43 662 88 940 943

PREISKATEGORIE

- ☐ € 265,-

☐ € 225,-

☐ € 195,-
- ☐ € 155,-

☐ € 120,-

☐ € 85,-
- ☐ € 45,-

☐ € 15,-

→ mozartwoche.at



# TICKETSERVICE

---

**Kartenbüro der Internationalen Stiftung Mozarteum**  
**Mozart-Wohnhaus, Theatergasse 2, 5020 Salzburg, Austria**  
**Tel. +43 662 87 31 54, [tickets@mozarteum.at](mailto:tickets@mozarteum.at)**

**DAS GESAMTE PROGRAMM DER MOZARTWOCHE FINDEN SIE  
AB MITTE MAI UNTER → [mozartwoche.at](http://mozartwoche.at)**

## ÖFFNUNGSZEITEN

**Mo – Fr 10.00 – 13.00 Uhr**

**Während der Mozartwoche  
Mo – So 10.00 – 17.00 Uhr**

## OPENING HOURS

**Mon – Fri 10 am – 1 pm**

**During the Mozart Week  
Mon – Sun 10 am – 5 pm**



Partner in Education der Internationalen Stiftung Mozarteum

Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten. Es gelten die  
Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Internationalen Stiftung Mozarteum:

Date, programme and cast subject to alteration. Here you can find the  
General Terms and Conditions of the International Mozarteum Foundation:

→ [mozarteum.at](http://mozarteum.at)



[instagram.com/mozartwoche](https://www.instagram.com/mozartwoche)



[facebook.com/mozartwoche](https://www.facebook.com/mozartwoche)



[youtube.com/StiftungMozarteum](https://www.youtube.com/StiftungMozarteum)



[linkedin.com/company/internationale-stiftung-mozarteum](https://www.linkedin.com/company/internationale-stiftung-mozarteum)