



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Stiftung Mozarteum Salzburg: Veranstaltungen im MAI & JUNI

### Bis 10. Jänner 2027

#### **Kosmos Zauberflöte: Mozarts Meisterwerk für die Menschheit Sonderausstellung im Mozart-Wohnhaus**

Die Ausstellung eröffnet spannende Einblicke von den Anfängen der *Zauberflöte* bis zur Aufführung der Oper in der Mozartwoche 2026: Der Internationalen Stiftung Mozarteum sind einige originale Mozart'sche Kleinode zur *Zauberflöte* erhalten geblieben; so ist im Innenhof des Mozart-Wohnhauses das berühmte Zauberflöten-Häuschen zu finden, das einst im Garten neben dem damaligen Freihaustheater in Wien stand, sowie das Clavichord, auf dem Wolfgang Amadé sein Singspiel komponiert hat. Weiters befinden sich in den Sammlungen der Mozart-Museen noch der originale Theaterzettel zur Premiere am 30. September 1791 und der Spazierstock, den Mozart seinem ersten Sarastro Franz Xaver Gerl geschenkt hat. Hinzu kommen zahlreiche Bühnenbildmodelle berühmter Zauberflöten-Inszenierungen vergangener Jahrhunderte, die einen spannenden Einblick in den Kosmos dieses herausragenden Stücks Musikgeschichte geben. Ergänzt wird die Schau durch eine noch nie gezeigte Auswahl aus den Sammlungen der Stiftung Mozarteum, insbesondere Bühnen- und Kostümentwürfe, die auch die gesellschaftlichen und kunsthistorischen Entwicklungen aus über zwei Jahrhunderten reflektieren.



---

### Samstag, 2. Mai

#### **Mozart-Wohnhaus, 15 Uhr Familienführung: Mozarts Klavier und die Zauberflöte**

Ein Rundgang für Groß und Klein durch das Zuhause der Mozarts  
Ein kurzweiliger Rundgang für Klein und Groß durch die luxuriöse Wohnung der Familie Mozart im Tanzmeisterhaus. Dabei lernt man auch Mozarts Original-Konzertflügel kennen und besichtigt das Zauberflöten-Häuschen, in dem Wolfgang Amadé einer Anekdote zufolge seine berühmteste Oper komponierte.



---

### Dienstag, 5. Mai

#### **Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 19.30 Uhr Sofa-Konzert: Bruderherz, Schwesterherz Anna Handler Klavier & Laura Handler Violine / Sào Soulez Larivière Viola & Cosima Soulez Larivière Violine / Duo Molede: Moritz Defregger Violine & Lenz Defregger Violoncello Rolando Villazón Moderation**

In den Sofa-Konzerten erzählen die Musiker:innen zwischen den Stücken, wie sie zur Musik kamen, was sie bei ihren Auftritten bewegt und auch die eine oder andere Anekdote. Moderiert werden die Konzerte vom Künstlerischen Leiter der Stiftung Mozarteum höchstpersönlich – **Rolando Villazón**. Am 5. Mai stehen unter dem Motto **Bruderherz, Schwesterherz** drei bereits mit etlichen Preisen ausgezeichnete Geschwisterpaare auf der Bühne mit Musik von Mozart bis Fritz Kreisler. Mit dabei sind **Anna & Laura Handler, Sào & Cosima Soulez Larivière** und das **Duo Molede**.

**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**





STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Sonntag, 10. Mai

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**

**Führung zum Muttertag: Mozarts Mutter – kein Klischee**

Eine Führung zu Ehren von Mozarts Mutter Anna Maria, die nicht nur der Ankerpunkt der Familie, sondern auch eine talentierte Managerin und enge Vertraute Mozarts war. Ohne sie wäre vieles wohl anders gekommen.

---



## Montag, 11. Mai

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 16 Uhr**

**Familienkonzert: Melodina**

**Trio Oktopus spielt Wassermusik**

Für Kinder von 4 und 8 Jahren

**Ensemble Zefiro / Anna Travaglia** Konzept, Regie, Puppenspiel

**Vitus Denifl** Schauspieler



Scuba, der neugierige Taucher, folgt den Wellen der Musik und trifft die Meerjungfrau Melodina. Gemeinsam erkunden sie Händels magische Wassermusik – doch als sie an die Oberfläche kommen, beginnt ein unerwartetes, aufregendes Abenteuer.

**Karten: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---

## Dienstag, 12. Mai

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 12.30 Uhr**

**Konzert: Orgel zu Mittag**

Die Stiftung Mozarteum lädt zu einem kostenlosen halbstündigen Konzert auf der Propter Homines Orgel in ihren Großen Saal, der mit seinem exklusiven Ambiente und seiner ausgezeichneten Akustik auch auf internationaler Ebene zu den schönsten Konzertsälen zählt. Eine musikalische Mittagspause mit der Königin der Instrumente!

**Zählkarten: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---



## Samstag, 16. & Sonntag 17. Mai

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, jeweils 11 und 16 Uhr**

**Mittendrinn-Konzert: Purzelbäume auf der Klangwiese**

Für Kinder bis 4 Jahren und ihre (Groß-)Eltern

**Doris Valtiner** Konzept und bewegte Moderation



Die Töne überschlagen sich, rollen, springen und finden spielerisch in den nächsten Klang. Akkordeon und Querflöte entfalten eine musikalische Wiese, auf der es summt, tanzt und klingt. Zwischen leichten Melodien und schwungvollen Rhythmen schlagen die Töne fröhlich ihre Purzelbäume.

**Karten: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---

## Samstag, 16. Mai

**Mozart-Wohnhaus, 9 bis 17 Uhr**  
**Salzburger Museumswochenende**  
Freier Eintritt!

Bereits zum elften Mal lädt das Salzburger Museumswochenende 2026 dazu ein, bei freiem Eintritt die spannende Welt der Museen zu entdecken! Unter dem Motto „Museum verbindet in einer vielfältigen Welt“ öffnen am 16. und 17. Mai 2026 zahlreiche Museen in Stadt und Land Salzburg ihre Türen und präsentieren ein vielfältiges Sonderprogramm. Am Samstag, 16. Mai 2026, gestalten 13 Institutionen im erweiterten Stadtgebiet der Landeshauptstadt ein buntes Programm mit kreativen Aktivitäten, darunter auch das Mozart-Wohnhaus mit einem spannenden Programm für Groß und Klein:



**10, 11 & 14 Uhr: Führungen durch das Mozart-Wohnhaus und das Zauberflöten-Häuschen**  
alle Altersgruppen

Mozarts legendäres Zauberflöten-Häuschen hat sein Zuhause im Innenhof von Mozarts Wohnhaus gefunden. Einer Anekdote zufolge komponierte Mozart in diesem Häuschen Teile seiner beliebten *Zauberflöte* und traf sich hier auch mit Sängerinnen und Sängern.

**13 Uhr: Eine musikalische Präsentation im Tanzmeistersaal des Mozart Wohnhauses**

Schicksalsjahr 1791 – von Sternstunden und großen Erfolgen bis hin zu Mozarts tragischem Tod: Für W.A. Mozart war das Jahr 1791 so viel mehr als nur *Die Zauberflöte*. Welche Kompositionen stammen noch aus diesem Jahr? Wie und wo lebte Mozart zu dieser Zeit? Was trieb ihn an? Zwei Sängerinnen, begleitet am originalen Konzertflügel von Mozart, führen in sein Leben und Werk im Jahr 1791 ein.

---

## Dienstag, 19. Mai

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 19.30 Uhr**

**Meisterkonzert: Fazıl Say** (Klavier)

Mit Werken von Mozart, Claude Debussy, Maurice Ravel und eigenen Kompositionen

Minutenlang stehende Ovationen erntete **Fazıl Say** nach seinem fesselnden Rezital bei der Mozartwoche 2025 im ausverkauften Großen Saal der Stiftung Mozarteum. Der aus der Türkei stammende gefeierte Pianist und



Komponist bezeichnet sich gerne als Brückenbauer zwischen Orient und Okzident, zwischen alter und zeitgenössischer Musik, zwischen Klassik und Jazz. Seine Vorbilder sind jene Virtuosen des 18. und 19. Jahrhunderts, die das Publikum bei ihren Konzerten auch mit eigenen Werken in ihren Bann zogen. Und so schlägt er in seinem Meisterkonzert einen spannenden Bogen von Mozarts Klaviersonate mit dem berühmten „Alla turca“ über die Impressionisten Debussy und Ravel bis hin zu einer imposanten Auswahl eigener Kompositionen.

**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Samstag, 23. Mai

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**

**Familienführung: Könige, Geigen und Flöhe**

Eine Führung für die ganze Familie

Bei dieser Führung erfährt man allerlei Interessantes über den Alltag der Mozartkinder und die gemeinsamen Reisen der Familie durch Europa.



## Dienstag, 26. Mai

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 19.30 Uhr**

**Klassik pur-Konzert: Scherzo!**

**Ensemble BachWerkVokal Salzburg / Gordon Safari** Musikalische Leitung

Vergnüglich-ergötzende Musik von Johann Valentin Rathgeber, Joseph Haydn, Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach & Mozart



Lacht die Musik, lebt Mozarts Geist ewig weiter. Musikalische Satire war im Hochbarock und in der Wiener Klassik ein Fest des Überschwangs. Wenn das **Ensemble BachWerkVokal** unter **Gordon Safari**, Rathgebers zotige Quodlibets, Haydns doppeldeutige Vokalquartette, Bachs über die Stränge schlagende Musik und Mozarts schelmische Kanons erklingen lässt, wird spürbar, wie sein Lachen die Zeiten überdauert. Einer der ulkigsten und ungewöhnlichsten Konzertabende der Spielzeit mit dem preisgekrönten Ensemble für historische Lach- und Aufführungspraxis.

**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

## Samstag, 30. Mai

**Mozart-Wohnhaus, 15 Uhr**

**Familienführung: Mozarts Klavier und die Zauberflöte**

Ein Rundgang für Groß und Klein durch das Zuhause der Mozarts  
Ein kurzweiliger Rundgang für Klein und Groß durch die luxuriöse Wohnung der Familie Mozart im Tanzmeisterhaus. Dabei lernt man auch Mozarts Original-Konzertflügel kennen und besichtigt das Zauberflöten-Häuschen, in dem Wolfgang Amadé einer Anekdote zufolge seine berühmteste Oper komponierte.



## Dienstag, 2. Juni

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 12.30 Uhr**

**Konzert: Orgel zu Mittag**

Die Stiftung Mozarteum lädt zu einem kostenlosen halbstündigen Konzert auf der Propter Homines Orgel in ihren Großen Saal, der mit seinem exklusiven Ambiente und seiner ausgezeichneten Akustik auch auf internationaler Ebene zu den schönsten Konzertsälen zählt. Eine musikalische Mittagspause mit der Königin der Instrumente!

**Zählkarten: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**





STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Samstag, 6. Juni

**Mozart-Wohnhaus, 15 Uhr**

**Familienführung: Mozarts Klavier und die Zauberflöte**

Ein Rundgang für Groß und Klein durch das Zuhause der Mozarts  
Ein kurzweiliger Rundgang für Klein und Groß durch die luxuriöse Wohnung der Familie Mozart im Tanzmeisterhaus. Dabei lernt man auch Mozarts Original-Konzertflügel kennen und besichtigt das Zauberflöten-Häuschen, in dem Wolfgang Amadé einer Anekdote zufolge seine berühmteste Oper komponierte.



---

## Donnerstag, 11. Juni

**Mirabellgarten, Heckentheater, 19.30 Uhr**

**Sommerkonzert: Musik Ensemble Salzburg** Holzbläserquintett mit  
**Martin A. Fuchsberger** Leitung / **quinTTTonic**

Musik von Kurt Schwertsik, Johann Strauss Sohn, Friedrich Glück, Daniel Holzleitner, Kerstin Gruber, Dave Brubeck, Heinz Gietz & Hans Brandtke, Max Raabe & Traditionals

Das Salzburger Heckentheater im prachtvollen barocken Mirabellgarten gehört zu den ältesten Naturtheatern nördlich der Alpen. Zuschauerraum, Orchestergraben und ein von Hecken eingerahmter halbrunder Bühnenraum mit einer außerordentlich guten Akustik machen es zu einem einzigartigen Veranstaltungsort unter dem Himmel der Mozart-Stadt. In dieser naturnahen Atmosphäre trifft das Holzbläserquintett des **Musik Ensemble Salzburg** mit klassischen Tänzen und Serenaden auf das austrian female brass quintett **quinTTTonic**, das beschwingte Arrangements von Johann Strauss bis Max Raabe im Gepäck hat. Jetzt muss nur noch die Sonne mitspielen!



Bei Schlechtwetter findet das Konzert im Wiener Saal/Mozarteum statt.

**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---

## Sonntag, 14. Juni

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 11 und 15 Uhr**

**Lausch-Konzert: Frau Dr. Crescendos Klanglabor**

Für Kinder von 4 und 11 Jahren

**Monika Sigl-Radauer, Carmen Joedicke & Christina Ottoson** Konzept  
& Gestaltung

**Anne Suse-Enssle & Elisabeth Wirth** Flöten



Was summt denn da? Was klingt so geheimnisvoll? Unter dem Tonmikroskop werden die neuesten Klangfunde ganz genau unter die Lupe genommen. Dabei entstehen überraschende Geräusche, lustige Experimente und jede Menge musikalische Abenteuer.

**Karten: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Dienstag, 16. Juni

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 19.30 Uhr**  
**Meisterkonzert: Abschiedskonzert Hagen Quartett**  
Streichquartette von Franz Schubert

Nach 45 Jahren sagen sie Adieu! Die beispiellose Karriere des **Hagen Quartetts** begann 1981. Zahlreiche Wettbewerbserfolge, eine atemberaubende Diskographie und die unermüdliche Erforschung des nahezu grenzenlosen Quartettrepertoires machten die vier Musiker:innen schon bald zu einem weltweit umjubelten Ensemble mit einem unverwechselbaren Profil. Mit den beiden letzten Streichquartetten von Franz Schubert – dem Wunschprogramm des Ensembles zu diesem Anlass – gibt das legendäre Hagen Quartett seinen Abschied von der Salzburger Bühne.



**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---

## Samstag, 20. Juni

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 12.30 Uhr**  
**Orgel zu Mittag** 🎹 **Family Special**  
Die Königin der Instrumente entdecken mit dem Orgelvirtuosen Hannfried Luckel!

*...die Orgel ist doch in meinem augen und obren der könig aller jnstrumenten...* schrieb Mozart 1777 an seinen Vater. Beeindruckend ist sie mit ihren 3.393 Pfeifen und 51 verschiedenen Registern auf alle Fälle, die Propter Homines Orgel im Großen Saal. Beim **Family Special** in der beliebten Reihe **Orgel zu Mittag** können Groß und Klein die Königin der Instrumente genauer unter die Lupe nehmen, denn es besteht die seltene Gelegenheit, die Orgel in ihrer ganzen Vielfalt kennenzulernen und ihr komplexes Innenleben zu besichtigen. Und zu hören ist sie natürlich auch!



**Zählkarten: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**  
**Familienführung: Könige, Geigen und Flöhe**  
Eine Führung für die ganze Familie

Bei dieser Führung erfährt man allerlei Interessantes über den Alltag der Mozartkinder und die gemeinsamen Reisen der Familie durch Europa.



## Sonntag, 21. Juni

**Mozart-Wohnhaus, Tanzmeistersaal, 11 Uhr**  
**Das klingende Museum: Ein Koffer voller Klänge**  
Ein musikalisches Erlebnis für die ganze Familie, geeignet für Kinder ab 6 J.  
**Fernanda de Mattos** Konzept und Moderation  
**Utkan Aslan** Gitarre / **Jacobo Mayo** Klarinette



Reisen ohne Komfort, aber mit viel Musik: Mozart war als Kind ständig unterwegs: in Kutschen, die eher schüttelten als fuhren. Im Tanzmeistersaal wird diese abenteuerliche Reise durch Europa mit Musik und Geschichten lebendig.

**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## **Samstag, 27. & Sonntag 28. Juni**

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, jeweils 11 und 16 Uhr**

**Mittendrin-Konzert: Hoch hinaus – Klänge, die fliegen**

Für Kinder bis 4 Jahren und ihre (Groß-)Eltern

**Doris Valtiner** Konzept und bewegte Moderation



Aus Saiten und Gesang wird ein bunter Klangteppich gewebt. Eine Puppe macht es sich auf ihm gemütlich, und die Reise kann beginnen. Getragen von leichten Melodien hebt er ab – und gemeinsam mit großen und kleinen Fluggästen entdecken sie eine klingende Welt von oben.

**Karten: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---

### **Veranstaltungsorte:**

Stiftung Mozarteum, Großer Saal: Schwarzstraße 28

Stiftung Mozarteum, Wiener Saal: Schwarzstraße 26

Mirabellgarten, Heckentheater

Mozart-Wohnhaus, Tanzmeistersaal: Makartplatz 8

Mozarts Geburtshaus: Getreidegasse 9

**Karten für die Konzerte** sind im Kartenbüro der Internationalen Stiftung Mozarteum, im Online-Ticketshop oder an der Konzertkassa direkt vor der Veranstaltung erhältlich.

Kartenbüro in der Theatergasse 2 im Mozart-Wohnhaus, 5020 Salzburg

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 10 bis 13 Uhr

Tickets/Zählkarten online: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)

Tel: +43 (0) 662 873154 | E-Mail: [ticket@mozarteum.at](mailto:ticket@mozarteum.at)

**Weitere Informationen:** Christine Forstner | Internationale Stiftung Mozarteum  
Schwarzstraße 26, A-5020 Salzburg | Tel.: +43 (0) 662 889 40 25 | [forstner@mozarteum.at](mailto:forstner@mozarteum.at)