



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Stiftung Mozarteum Salzburg: Veranstaltungen Nov – Dez 2024

### Noch bis 31. Dezember

#### **Zeitreise – Fotografie zwischen gelebter Tradition und Moderne Sonderausstellung im Mozart-Wohnhaus vom 6. September bis 31. Dezember 24**

Ein Projekt in Kooperation mit der Kulturhauptstadt Bad Ischl –  
Salzkammergut 2024



*Zeitreise* – ein spannungsgeladenes Ausstellungsprojekt im Rahmen der Kulturhauptstadt 2024 – macht Station in der Mozartstadt: Das Salzkammergut, einst Zentrum der Tradition und Hort lebendiger Inspiration und Sehnsuchtsort für viele Kunstschaffende, wird heute durch klischeehafte Bilder als kitschige Kulisse der Tourismus- und Freizeitindustrie geprägt. In einem ähnlichen Spannungsfeld bewegt sich der Mythos Mozart, der als Tourismusmagnet jährlich hunderttausende Besucher nach Salzburg lockt. Beim Projekt *Zeitreise* kommentieren und interpretieren zeitgenössische Fotokünstler historische Aufnahmen aus dem Salzkammergut sowie aus dem Archiv der Stiftung Mozarteum und den Sammlungen der Mozart-Museen, schaffen eine Verbindung von Tradition und Klischee zur aktuellen Fotokunst und eröffnen neue Blickwinkel auf die Themen Tourismus und Mozart zwischen Tradition, Innovation, nachhaltiger Kulturarbeit und Vermarktung. Diese Ausstellung wurde im Sommer in Grundlsee gezeigt und ist nun in adaptierter Form im Mozart-Wohnhaus zu sehen. *Zeitreise* wurde für die Schau in Salzburg durch sehenswerte Positionen erweitert.

### Dienstag, 5. November

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 12.30 Uhr**

**Konzert: ORGEL ZU MITTAG**

**Stephan Pollhammer** Propter Homines Orgel



Ein absolutes Highlight für Salzburg-Besucher und Einheimische: Die Stiftung Mozarteum lädt zu einem kostenlosen halbstündigen Konzert **Orgel zu Mittag** in ihren Großen Saal, der mit seinem exklusiven Ambiente und seiner ausgezeichneten Akustik auch auf internationaler Ebene zu den schönsten Konzertsälen zählt. Seit 2010 beherbergt der glanzvolle Saal die fantastische, eigens für ihn maßgeschneiderte Propter Homines Orgel, die sowohl optisch als auch klanglich mit dem sie umgebenden Raum zu einer kunstvollen Einheit verschmilzt.

**Zählkarten:** [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)

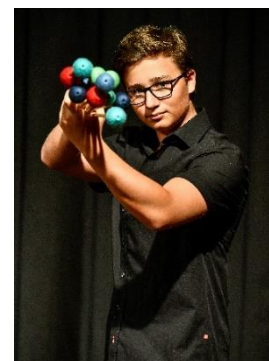
### Donnerstag, 7. November

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 19.30 Uhr**

**Sofa-Konzert Newcomer: I AM FROM SALZBURG**

**Rolando Villazón** Moderation / **Jakob Mancinelli** Marimbaphon / **Cosima Schmid** Klavier, Gesang & Komposition / **Karim Zech** Klavier & Komposition / **Johann Zhao** Klavier

Mit Werken von Astor Piazzolla, Sylvius Leopold Weiss, Michio Kitazume, Cosima Schmid, Karim Zech



Nicht umsonst gilt Salzburg als Mekka der Musik. Gleich mehrere weltbekannte Festivals locken jährlich Hunderttausende Konzertbesucher in die Mozartstadt. Auf diesem Nährboden entfalten sich naturgemäß jede Menge musikalischer Talente. Beim Sofa-Konzert



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

Newcomer stellt Rolando Villazón junge Künstler vor, die nicht nur auf ihren Instrumenten, sondern auch als Komponisten bereits große Aufmerksamkeit erregen.

**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---

## Samstag, 9. November

**Mozart-Wohnhaus, 15 Uhr**

**Familienführung: Mozarts Klavier und die Zauberflöte**

Ein Rundgang für Groß und Klein durch das Zuhause der Mozarts

Diese Führung beleuchtet, wie die Familie Mozart in der luxuriösen Wohnung im Tanzmeisterhaus lebte. Welche Spiele haben sie gespielt? Welche Tiere hielten sie sich als Haustiere? Und vor allem: Welche Musik haben sie komponiert und gespielt? Auf dem Rundgang lernen Familien Mozarts Original-Konzertflügel kennen und sehen auch das Zauberflöten-Häuschen, in dem Mozart einer Anekdote zufolge seine berühmteste Oper komponierte.



## Dienstag, 12. November

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 19.30 Uhr**

**Meisterkonzert: DIE NACHT DER DREI KÖNIGE im Barocken Versailles**

**Le Concert des Nations / Jordi Savall 7-saitige Bassgamba & Leitung / Manfred Kraemer Violine / Charles Zebley Querflöte / Philippe Pierlot 7-saitige Bassgamba / Josep Maria Martí Theorbe / Michael Behringer Cembalo / David Mayoral Perkussion & Kastagnetten**

Mit Werken von Guillaume Dumanoir, Monsieur De Sainte-Colombe (Le Père), Marin Marais, François Couperin, Jean-Féry Rebel, Jean-Marie Leclair

Österreich-Premiere: Als Solist ist der katalanische Gambenvirtuose Jordi Savall auf diesem Saiteninstrument nur selten in Salzburg zu erleben. Nun kommt die Ikone der Alten Musik mit seinem Originalklang-Ensemble Le Concert des Nations und einem ganz besonderen Programm in den Großen Saal, als glanzvoller Auftakt der neuen Konzertreihe Meisterkonzerte. **Die Nacht der drei Könige** ist eine musikalische Hommage an die drei großen französischen Könige Ludwig XIII., XIV. und XV., in deren Regierungszeit nicht nur die einzigartige Architektur der Palastanlagen von Versailles entstand, sondern auch Aufführungen von Konzerten, Balletten, Theaterstücken und Opern am Hof zur Blüte gelangten. Zu hören sind kammermusikalische Raritäten aus der Zeit des Barock von Guillaume Dumanoir, Marin Marais, François Couperin, Monsieur de Sainte-Colombe (Le Père), Jean-Marie Leclair und Jean-Féry Rebel. Mit diesem exquisiten Programm ist Jordi Savall erstmals in Österreich!



**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

### Donnerstag, 14. November

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**

**Führung zum Geburtstag von Vater Mozart: Leopold Mozart, Vater zweier Wunderkinder**

Geeignet für alle Altersgruppen.

Leopold Mozart war Musiker, Manager und Pädagoge. Ihm ist es zu verdanken, dass das Talent Wolfgang Amadés und auch jenes seiner Schwester Maria Anna früh gefördert wurde. Ohne Leopold wäre das Wunderkind nie in ganz Europa bekannt geworden. An seinem Geburtstag blicken wir auf das bewegte Leben des Familienvaters.



---

### Samstag, 23. November

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**

**Workshop: Adventkalender-Basteln für Familien**

Geeignet für alle Altersgruppen

Gemütlicher Bastel-Workshop für die ganze Familie: Gemeinsam mit den Kindern einen bunten Adventkalender von Mozarts Geburtshaus basteln.

**Anmeldung: [museum.service@mozarteum.at](mailto:museum.service@mozarteum.at)**



---

### Sonntag, 24. November

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, jeweils 11 & 15 Uhr**

**Lausch-Konzert: FINK FRIDOLINS VERFLIXTE FLÖTE**

**Auf der Suche nach den Zaubertönen**

Für Kinder zw. 4 – 11 Jahren

**accio piano trio / Monika Sigl-Radauer Konzept & Gestaltung**

Fink Fridolin möchte genauso schön singen können wie seine Freunde. Leider bringt er statt schönem Gezwitscher nur ein Krächzen heraus. Deshalb schenken ihm seine Eltern eine Blockflöte, aber das Üben macht Fridolin gar keinen Spaß! Heimlich versteckt er seine Flöte am Dachboden und findet dort eine geheimnisvolle Feder. Mit ihr wird plötzlich alles anders...

**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**



---

### Dienstag, 26. November

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 12.30 Uhr**

**Konzert: ORGEL ZU MITTAG**

**Raimondo Mazzon Propter Homines Orgel**

Ein absolutes Highlight für Salzburg-Besucher und Einheimische: Die Stiftung Mozarteum lädt zu einem kostenlosen halbstündigen **Konzert Orgel** zu Mittag in ihren Großen Saal, der mit seinem exklusiven Ambiente und seiner ausgezeichneten Akustik auch auf internationaler Ebene zu den schönsten Konzertsälen zählt. Seit 2010 beherbergt der glanzvolle Saal die fantastische, eigens für ihn maßgeschneiderte Propter Homines Orgel, die sowohl optisch als auch klanglich mit dem sie umgebenden Raum zu einer kunstvollen Einheit verschmilzt.

**Zählkarten: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**





STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Samstag, 30. November

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**

**Workshop: Adventkalender-Basteln für Familien**

Geeignet für alle Altersgruppen

Gemütlicher Bastel-Workshop für die ganze Familie: Gemeinsam mit den Kindern einen bunten Adventkalender von Mozarts Geburtshaus basteln.

**Anmeldung: [museum.service@mozarteum.at](mailto:museum.service@mozarteum.at)**

---



## Donnerstag, 5. Dezember

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**

**Führung zu Mozarts Todestag: Mozart und sein Requiem**

Für Erwachsene

Mord oder Vergiftung? Über den Tod Mozarts wurde im Laufe der Geschichte immer wieder spekuliert. Aber was ist die Wahrheit über den Tod dieses großen Komponisten? Bis zuletzt schrieb er an seinem berühmten Requiem. Was wissen wir über die letzten Stunden Wolfgang Amadés, und wie ging es danach weiter?



**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 19.30 Uhr**

**Konzert: MOZART REQUIEM KV 626**

Zu Mozarts Todestag

**Camerata Salzburg / Bachchor Salzburg / Jane Glover** Dirigentin / **Hanna-Elisabeth Müller** Sopran / **Paula Murrhly** Alt / **Jonah Hoskins** Tenor / **Michael Sumuel** Bass / **Julia Schröder** Violine

Mit Werken von Missy Mazzoli, Mozart

Die New York Times beschreibt sie als eine der einflussreichsten und erstaunlichsten in New York tätigen Tonschöpferinnen, für die Time Out New York ist sie gar „Brooklyn's post-millennial Mozart“: die amerikanische Komponistin Missy Mazzoli. Ihr Konzert für Violine und Streichorchester, dessen Solopart ursprünglich für Kontrabass konzipiert war, basiert auf der scheinbar widersinnigen Wendung „Dark with Excessive Bright“, einer bildhaft surrealen Beschreibung Gottes, die sie dem epischen Gedicht Paradise Lost des englischen Poeten John Milton entnommen hat. Das 2018 entstandene Werk tritt zu Mozarts 233. Todestag in den Dialog mit dessen mythenumwobenem Requiem, das bekanntermaßen ein Fragment blieb und nach Mozarts Tod von seinem Schüler Franz Xaver Süssmayr vollendet wurde.



**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---

## Samstag, 7. & Sonntag 8. Dezember

Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, jeweils 11 & 16 Uhr

**Montag, 9. Dezember**

Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 16 Uhr

Für Kinder bis 4 Jahren

**Mittendrin-Konzert: HORCH, ICH SCHENK DIR EINEN TON!**

**Zither, Marimba und Geige packen für euch vorweihnachtliche Klänge aus**

**Fabian Eicke** Zither / **Guillermo Martínez** Geige / **Lilian Urbas** Cello / **Martina Weninger** Marimba /





STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

**Doris Valtiner** Konzept & Bewegte Moderation

Unsere Musiker schmücken den Saal mit festlichen Girlanden aus Tönen und Melodien und versüßen Groß und Klein die Vorweihnachtszeit. Mit Zither, Marimba, Cello, Saxophon und Geige packen wir musikalische Geschenke aus und freuen uns auf fröhliche Überraschungen und bezaubernde Weihnachtsklänge.

**Tickets:** [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)

---

### **Samstag, 7. Dezember**

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**

**Führung: Adventführung**

Geeignet für alle Altersgruppen

Was hat die Familie Mozart zur Weihnachtszeit gemacht? Gab es einen Christbaum oder Geschenke? Weihnachten wurde im 18. Jahrhundert ganz anders gefeiert als heute. Bei der Führung erfährt man Spannendes aus dieser Zeit.



### **Dienstag, 10. Dezember**

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 18.30 Uhr**

**after work-Konzert: FINALLY X-MAS**

**Trombone Attraction**

Mit Werken von Joseph Haydn, Billie Holiday, Eduard Ebel, Irving Berlin, Christian Radovan, Giovanni Gabrieli, Robert Wells & Mel Tormé, Johnny Marks, Alfred Hans Zoller und Texten von Christine Nöstlinger



Mit diesem Geschenk an das Publikum, einem Kaleidoskop an handverlesener Weihnachtsmusik, erfüllen sich die vier versierten Posaunisten von Trombone Attraction einen langgehegten Wunsch. Unter die gründlich entstaubten, frisch interpretierten Stücke mischt sich eine heitere Geschichte der Kinder- und Jugendbuchautorin Christine Nöstlinger, die als junges Mädchen mal kurz mit dem Christkind zu hadern beginnt.

**Tickets:** [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)

---

### **Samstag, 14. Dezember**

**Mozarts Geburtshaus, 15 Uhr**

**Workshop: Weihnachts-Basteln für Familien**

Geeignet für alle Altersgruppen

Gemütlicher Bastel-Workshop für die ganze Familie: Weihnachten naht und Geschenke fehlen? Wie wäre es mit etwas Selbstgemachtem für liebe Verwandte und Freund:innen?



**Anmeldung:** [museum.service@mozarteum.at](mailto:museum.service@mozarteum.at)

---



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Dienstag, 17. Dezember

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 12.30 Uhr**

**Konzert: ORGEL ZU MITTAG**

**Xianmei Fang** Propter Homines Orgel



Ein absolutes Highlight für Salzburg-Besucher und Einheimische: Die Stiftung Mozarteum lädt zu einem kostenlosen halbstündigen Konzert **Orgel zu Mittag** in ihren Großen Saal, der mit seinem exklusiven Ambiente und seiner ausgezeichneten Akustik auch auf internationaler Ebene zu den schönsten Konzertsälen zählt. Seit 2010 beherbergt der glanzvolle Saal die fantastische, eigens für ihn maßgeschneiderte Propter Homines Orgel, die sowohl optisch als auch klanglich mit dem sie umgebenden Raum zu einer kunstvollen Einheit verschmilzt.

**Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, 19.30 Uhr**

**Klassik pur-Konzert: NOTTE DI NATALE**

**Der Musikalische Garten**

Mit Werken von Philipp Heinrich Erlebach, Francesco Manfredini, Giuseppe Antonio Brescianello, Georg Philipp Telemann, Pietro Locatelli, Arcangelo Corelli



Der Musikalische Garten: Die vier Musiker des bereits mehrfach ausgezeichneten Ensembles haben sich zum Ziel gesetzt, vergessene Musik wieder zum Klingen zu bringen. Dafür gehen sie in Bibliotheken und Archiven europaweit auf Schatzsuche. Auf originalgetreuen Instrumenten nehmen die historisch informierten Künstler:innen ihr Publikum mit auf eine sinnbetörende Reise ins klangvolle Barockzeitalter.

**Zählkarten und Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---

## Sonntag, 22. Dezember

**Stiftung Mozarteum, Großer Saal, 11 Uhr**

**Familienkonzert zum Zuhören und Mitsingen: Weihnachtskonzert**

**Orchesterakademie Salzburg: Junges Mozart Orchester / Mozart Kinder Orchester**

**Mitglieder des Mozarteumorchester Salzburg / Roberto González-Monjas** Dirigent

Eine zauberhafte Einstimmung auf das Weihnachtsfest verspricht die Matinee am Sonntag vor Weihnachten: Roberto González-Monjas, seit Beginn der Saison 24/25 neuer Chefdirigent des international renommierten Mozarteumorchesters, dirigiert – side by side – Musiker:innen seines Orchesters und der hochmotivierten Orchesterakademie. Mit seiner ansteckenden Begeisterung ist er für die Arbeit mit jungen passionierten Nachwuchstalenten geradezu prädestiniert, was er auch bei seinem Engagement als Künstlerischer Leiter der Iberacademy in Kolumbien regelmäßig unter Beweis stellt.



**Tickets: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)**

---



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Dienstag, 24. Dezember

### **Mozarts Geburtshaus, 11 Uhr**

#### **Führung: Warten aufs Christkind mit Anna Maria Mozart**

Geeignet für alle Altersgruppen

Mutter Mozart erzählt, was der kleine „Wolferl“ und seine große Schwester „Nannerl“ damals zu Weihnachten gemacht haben. In Mozarts Geburtshaus verfliegt die Wartezeit auf das Christkind wie im Flug.

**Anmeldung: [museum.service@mozarteum.at](mailto:museum.service@mozarteum.at)**

---



**Karten für die Konzerte** sind im Kartenbüro der Stiftung Mozarteum, im Online-Ticketshop oder an der Konzertkassa direkt vor der Veranstaltung erhältlich.

Kartenbüro in der Theatergasse 2 im Mozart-Wohnhaus, 5020 Salzburg

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 10 bis 13 Uhr

Tickets online: [www.mozarteum.at/konzerte](http://www.mozarteum.at/konzerte)

Tel: +43 (0) 662 873154

E-Mail: [tickets@mozarteum.at](mailto:tickets@mozarteum.at)

#### **Veranstaltungsorte:**

Mozarts Geburtshaus, Getreidegasse 9

Mozart-Wohnhaus, Makartplatz 8

Stiftung Mozarteum, Wiener Saal, Schwarzstraße 26

Stiftung Mozarteum, Villa Vicina, Schwarzstraße 30

#### **Weitere Informationen:**

Christine Forstner | Internationale Stiftung Mozarteum

Schwarzstraße 26, A-5020 Salzburg | Tel.: +43 (0) 662 889 40 25 | [forstner@mozarteum.at](mailto:forstner@mozarteum.at)